

10º SIMPÓSIO FUCAPE DE PRODUÇÃO CIENTÍFICA

1. GERAL

A FUCAPE Business School, por ser um centro de referência em pesquisa, ensino e ética no estudo da Ciência Contábil, Administração, Economia e Finanças no Estado do Espírito Santo, é conhecida por defender conceitos inovadores e desenvolvê-los nos cursos oferecidos e eventos realizados. Imbuída neste compromisso, a Fucape realizará em 2013 a 10ª edição do **Simpósio FUCAPE de Produção Científica**.

O **Simpósio FUCAPE de Produção Científica** é um evento anual que foi lançado em 2002. Está disseminando a cultura da pesquisa e do debate de temas contemporâneos de negócios, tornando-se assim uma oportunidade para o aprendizado, a atualização e o intercâmbio de conhecimento.

Em 2013, o tema do Simpósio será Gestão da Sustentabilidade e a Economia Criativa

2. TEMAS

Os artigos submetidos deverão estar voltados à área de negócios (Administração, Ciências Contábeis, Economia ou Engenharia de Produção).

Temas não enquadrados entre as opções acima poderão ser excluídos do processo seletivo caso a comissão julgadora assim o decidir.

3. OBJETIVOS

Ser um fórum para a apresentação e debate das idéias desenvolvidas pelas pesquisas científicas, que contribua para a disseminação do conhecimento e para a reflexão sobre as questões relevantes que definem os rumos dos negócios no estado do Espírito Santo e no Brasil.

4. EVENTO

A 10ª edição do **Simpósio FUCAPE de Produção Científica** será realizada na sede da FUCAPE localizada na Avenida Fernando Ferrari, nº1358, Bairro Boa Vista – Vitória/ES. As atividades da programação serão desenvolvidas em dois dias, 07 e 08 de maio de 2013, de 19:00h às 22:30h.

5. SELEÇÃO DOS TRABALHOS

Poderão participar submetendo trabalhos ao 10º **Simpósio FUCAPE de Produção Científica**, graduandos e pós-graduados.

5. 1 Cada participante poderá inscrever apenas um artigo, seguindo o seguinte formato:

- Fonte: Times, tamanho 12;
- Espaçamento entre linhas: simples;
- Alinhamento: justificado;
- Margens: superior e esquerda: 3 cm, inferior e direita: 2 cm;
- Os trabalhos deverão conter no mínimo 10 páginas e no máximo 17 páginas, incluindo tabelas, anexos e referências bibliográficas;
- As citações devem ser feitas no corpo do texto no sistema autor-data, incluindo os números de páginas (quando for o caso), conforme norma da ABNT NBR 10520. Não devem ser utilizadas as expressões Id., Ibid., Op. cit., Loc. cit. e assemelhadas;
- As referências completas das obras citadas deverão ser apresentadas em ordem alfabética no final do texto, conforme norma da ABNT NBR 6023;
- As ilustrações, tais como figuras, quadros e tabelas devem ser elaboradas de acordo com as normas da ABNT NBR 14724; sempre em preto e branco, juntamente com legendas, créditos e fonte. Caso haja ilustrações importadas de outros programas, como o *Excel e Power Point*, enviar também o arquivo de origem;
- Notas de referência e explicativas devem ser evitadas. As notas estritamente necessárias devem ser numeradas seqüencialmente no corpo do texto e inseridas no final do texto, antes das referências;
- O artigo ou documento deverá ser submetido em um arquivo contendo o texto do artigo ou documento propriamente dito, com as características descritas a seguir. Na primeira página deverão constar: a. título do artigo (em português e em inglês); b. resumo, contendo entre 120 e 160 palavras; c. entre três e cinco palavras-chave; d. abstract (texto com o mesmo conteúdo do resumo em inglês); e. *key words*. A partir da segunda página deve vir o corpo do artigo ou documento;
- Para garantir o anonimato do processo de avaliação o(s) autor(es) não deve(m) se identificar no corpo do artigo ou documento;
- O conteúdo dos artigos ou documentos deve conter, sempre que possível: a. objetivos; b. marco teórico de referência; c. metodologia; d. resultados e discussão; e conclusões, limitações, recomendações de natureza acadêmica e prática; f. referências; e g. apêndices e anexos.

5. 2 Os trabalhos poderão ser individuais ou em co-autoria, sendo permitido no máximo a participação de 4 autores por trabalho.

Os trabalhos deverão ser encaminhados, exclusivamente para o e-mail simposio@fucape.br, até a meia-noite (horário oficial de Brasília) do **dia 05 de março de 2013**.

Os participantes deverão submeter dois arquivos, um deles contendo os dados pessoais e outro com o artigo propriamente dito.

- No arquivo com os dados pessoais, o autor deverá inserir o título do trabalho, nome completo, instituição de ensino e informar a área temática.
- **No arquivo a ser enviado com o texto do artigo, não deverá ser feita qualquer indicação de autoria, ou seja, deverão ser excluídos o nome do autor, da**

instituição, do orientador, ou qualquer outro item que possa gerar identificação de qualquer natureza. Será necessário também retirar as propriedades de identificação do autor do arquivo enviado.

Antes do envio é necessário certificar-se da ausência de vírus nos arquivos, por meio de programas de antivírus atualizados. **O número mínimo e máximo de páginas deverá ser observado, sob pena de desclassificação.**

Os trabalhos inscritos serão avaliados pela Comissão Julgadora, composta por professores da FUCAPE e professores/profissionais convidados.

Serão atribuídas notas de 0 (zero) a 10 (dez), em cada um dos critérios abaixo:

1. Originalidade do Tema
2. Problematização do Tema
3. Elaboração dos Objetivos
4. Adequação da Metodologia
5. Sustentação Teórica do Tema
6. Conclusão e Recomendação
7. Emprego de Instrumentos de Pesquisa
8. Relevância da Bibliografia
9. Correção da Linguagem Escrita
10. Adequação às Normas da ABNT

6. INSCRIÇÕES

Os trabalhos deverão ser encaminhados exclusivamente para o e-mail simposio@fucape.br, até a meia-noite (horário oficial de Brasília) do **dia 05 de março de 2013**.

Os participantes deverão submeter dois arquivos, um deles contendo os dados pessoais e outro com o artigo propriamente dito.

- No arquivo com os dados pessoais, o autor deverá inserir o título do trabalho, nome completo, instituição de ensino e informar a área temática.
- **No arquivo a ser enviado com o texto do artigo, não deverá ser feita qualquer indicação de autoria, ou seja, deverão ser excluídos o nome do autor, da instituição, do orientador, ou qualquer outro item que possa gerar identificação de qualquer natureza.** Será necessário também retirar as propriedades de identificação do autor do arquivo enviado.

Antes do envio é necessário certificar-se da ausência de vírus nos arquivos, por meio de programas de antivírus atualizados. **O número mínimo e máximo de páginas deverá ser observado, sob pena de desclassificação.**

7. SIGILO

Durante todo o processo de avaliação, os membros da Comissão Julgadora não terão acesso à identidade e outros dados dos autores.

7.1 Qualidade dos Trabalhos Inscritos

A Comissão Julgadora se desobriga a determinar trabalhos a serem apresentados, caso considere não haver qualidade suficiente.

7.2 Recursos

A Comissão Julgadora é soberana, dentro de suas respectivas funções, não cabendo às suas decisões qualquer impugnação ou recurso.

8. DIVULGAÇÃO DOS RESULTADOS

O resultado será divulgado no dia 11 de abril, por e-mail a partir das 17h.

9. DISPOSIÇÕES FINAIS

A inscrição dos trabalhos implica aceitação, por parte do(s) autor(es), de todas as disposições constantes do presente regulamento.

Será feito um sorteio entre os autores com trabalhos aceitos para definição de dia de apresentação, e, caso o autor não possa comparecer, será passada a oportunidade ao próximo trabalho classificado.

9.1 Direitos Autorais

Os autores dos trabalhos aceitos asseguram, desde já, que são os detentores dos direitos autorais pertinentes às suas respectivas obras, cedendo à **FUCAPE** o direito integral de reprodução da obra a partir da divulgação dos trabalhos para sua publicação ou divulgação nos meios de comunicação e seus respectivos *sites*, jornais e/ou revistas.

9.2 Revogação

Ficam revogados todos os demais itens e sub-itens do regulamento que não tenham sido expressamente ratificados pelo presente instrumento.

9.3 Casos Omissos

Os casos omissos serão resolvidos pelos representantes da Comissão Julgadora.

Vitória (ES), 22 de janeiro de 2013.

Coordenação do Simpósio